

UNIVERSITÀ DEI BAMBINI 2016

CORSO ARTISTICO-MUSICALE – AULA 2 SUD

1° INCONTRO – VENERDÌ 4 MARZO 2016 ore 16.45

Roberto Solci - Docente di *Teoria dell'armonia e analisi* e Direttore del *Dipartimento di Teoria e Composizione* presso il Conservatorio "A. Pedrollo" di Vicenza. Compositore, Direttore d'orchestra e Pianista.

LA MUSICA E LA MAGIA DEI NUMERI

La musica è legata indissolubilmente ai numeri, è numero essa stessa. I compositori immersi in questi elementi matematici che diventano suoni, belle melodie, indimenticabili canzoni, li usano molto seriamente, ma a volte come un gioco che sorprendentemente diventa musica. Scopriamo come.

2° INCONTRO – VENERDÌ 18 MARZO 2016 ore 16.45

Roberto Solci

COME DIPINGO UNA STELLA CON LA MUSICA?

Attraverso un viaggio musicale fra celebri composizioni con titoli che parlano della natura, si cercherà di introdurre gli studenti nel mondo della composizione musicale, facendo scoprire come i suoni possano descrivere, rappresentare, farci piangere o ridere.

3° INCONTRO – VENERDÌ 1 APRILE 2016 ore 16.45

Michele Gianluppi – Educatore; percussionista e batterista; insegnante di percussioni e propedeutica musicale.

A SCUOLA DI MUSICA

Attività didattico-musicale per imparare le basi della musica, attraverso giochi di movimento, partendo dall'ascolto e dalla condivisione di alcune semplici attività, per arrivare all'esecuzione di brani musicali con la voce e con strumenti a percussione.

Un direttore d'orchestra un po' pazzo è alla ricerca di un'orchestra di piccoli musicisti, ai quali dovrà insegnare le basi della musica, fino ad arrivare a suonare dal vivo alcuni strumenti. Ce la farà in questa grande impresa?

4° INCONTRO – VENERDÌ 15 APRILE 2016 ore 16.45

Elisa Ventura – Maestro di scultura (Accademia Belle arti di Brera) e arteterapista (Accademia Laba di Brescia)

ORIG...AMicizia

Realizzazione di origami con forme animali.

Ogni bambino, seguendo passo passo le istruzioni dell'insegnante, costruirà gli origami e successivamente aggiungerà colori e particolari seguendo la propria fantasia. Il laboratorio diventa anche occasione privilegiata di amicizia e luogo di aiuto reciproco e collaborazione.

5° INCONTRO – VENERDÌ 29 APRILE 2016 ore 16.45

Michaela Lederer – Fisioterapista; ha seguito il corso "Giocare con l'arte" di Bruno Munari presso il Museo della Ceramica di Faenza.

ESPERIENZA CRE(T)ATIVA!!

Prima manipolazione della creta che coinvolge l'emotività del bambino; esperienze con tracce, impronte, texture naturali e artificiali; tecnica del colombino e delle palline.