

PROGETTAZIONE ANNUALE DISCIPLINA: INGLESE

CLASSE 2[^]

COMPETENZE SPECIFICHE DELLA DISCIPLINA

1. L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
2. Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono ai bisogni immediati.
3. Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
4. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
5. Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

COMPETENZE TRASVERSALI

Italiano: E' consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).

Scienze: L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare tutte le spiegazioni di quello che vede succedere.

Tecnologia:

- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni (giornali, riviste, televisione, internet, libri).
- Produce semplici rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali (disegni, schemi, mappe, grafici, tabelle)
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale attraverso conversazioni, approfondimenti, discussioni, letture e dati statistici.

Musica:

- Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Ascolta e interpreta brani musicali di diverso genere.

Arte e immagine:

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi e rielaborare in modo creativo le immagini con varie tecniche.

- E' in grado di osservare, leggere immagini e messaggi multimediali.

Educazione fisica: Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico musicali e coreutiche.

Competenze computazionali: L'alunno usa con padronanza nuove tecnologie per comunicare e ricercare informazioni (Abilità sviluppate in uno specifico laboratorio informatico).

	<p>SCRITTURA (Produzione scritta) Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo.</p> <p>Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi, disegni, testi.</p>	<p><u>MY BODY</u> Parti del corpo</p> <p>Aggettivi qualificativi</p> <p>Strutture I've got... arm/arms</p> <p><u>MY HOUSE</u> Parti della casa</p> <p>Cibi</p> <p>Strutture Do you like...? Yes, I do/ No, I don't</p> <p><u>ON A FARM</u> Animali della fattoria Numbers: 11-20</p> <p>Strutture Revision verb forms</p>	<p>Eye, nose, mouth, ear, hand, foot, hair, arm, leg</p> <p>Long, short, blond</p> <p>House, garage, roof, chimney, garden, kitchen, living room, bedroom, bathroom, stairs, balcony.</p> <p>Salad, tomato, ham, chicken, ice-cream, yogurt, fish, cheese, apple, banana</p> <p>Farm, tractor, chick, hen, cow, frog, sheep, duck, duckling, horse, pig, bird, cat, dog, tortoise, rabbit, mouse, donkey, turkey</p>		X		X
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	----------	--	----------

		<p><u>CLIL</u> Le parti del corpo degli animali (a due zampe e a quattro zampe); dove vivono; cosa mangiano; cosa producono</p>					X
		<p>THE UGLY DUCKLING</p>	<p>Ascolto e attività di comprensione della storia "The ugly duckling"</p>				X
		<p>FESTIVITA' HALLOWEEN Happy Halloween</p>					
		<p>FESTIVITA' NATALE Merry Christmas</p>					
		<p>FESTIVITA' PASQUA Happy Easter</p>					

METODI E MEZZI

- ascolto della voce dell'insegnante e di registrazioni di madrelingua;
- ripetizione collettiva, a gruppi, a catena, individuale;
- memorizzazione di canzoni, filastrocche, conte;
- situazioni di drammatizzazione, di simulazione, role play;
- manipolazione di pupazzi;
- ascolto e visione di documenti audio e video;
- utilizzo della LIM; utilizzo di software didattici;
- rappresentazioni iconiche;
- riconoscimento e riproduzione di suoni e ritmi della lingua inglese;
- abbinamento suono-parola/frase, immagine-parola/frase;
- giochi di movimento, da tavolo, di memoria, di manipolazione, glottodidattici