

TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA

1. L'alunno partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
2. Ascolta e comprende testi orali cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
3. Legge e comprende testi di vario tipo, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
4. Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
5. Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
6. Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
7. Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
8. Riflette sui testi per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
9. È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
10. Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali).

COMPETENZE TRASVERSALI

STORIA: STO 1. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.

STO 2 . Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche

STO 3. Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.

GEOGRAFIA: GEO 1. Ricava informazioni da una pluralità di fonti

MATEMATICA: MAT 1. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

MAT 2. Descrive il procedimento seguito per la soluzione di algoritmi e problemi.

MAT 3. Costruisce ragionamenti formulando ipotesi, sostenendo le proprie idee e confrontandosi con il punto di vista di altri.

SCIENZE: SCI 1. Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato

SCI 2. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

MUSICA: MUS 1. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

ARTE E IMMAGINE: ART1. È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc.) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)

EDUC. FISICA: ED FIS 1. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.

ED FIS 2. Comprende all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport il valore delle regole e l'importanza di rispettarle, nella consapevolezza che la correttezza ed il rispetto reciproco sono aspetti irrinunciabili nel vissuto di ogni esperienza ludico-sportiva.

TECNOLOGIA: TECN 1. Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.

TECN 2. Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione (giornali, riviste, libri, televisione, computer, Internet,...) ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni

COMPETENZE DIGITALI (trasversali a tutte le discipline)

DIG 1. L'alunno usa con padronanza le nuove tecnologie per comunicare e ricercare informazioni (Abilità sviluppate da specifico laboratorio informatico).

DIG 2. Usa gli strumenti informatici con senso critico e con consapevolezza rispetto al loro impatto sociale, ambientale, e sanitario (Abilità sviluppate da specifico laboratorio informatico).

PROGETTAZIONE CLASSE 4^

ASCOLTO E PARLATO

RIFERIMENTI alle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ	I BIM	II BIM	III BIM	IV BIM
1 – 2 – 9 MAT 3 MUS 1 ED.FIS 1 DIG 1 DIG 2 TECN 2	<ol style="list-style-type: none">1. Ascoltare messaggi orali e/o testi letti2. Decodificare / codificare i messaggi linguistici orali3. Comunicare esperienze conoscenze, idee, sentimenti4. Conversare e dialogare rispettando le modalità di intervento e mantenendosi in argomento5. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento, in modo chiaro e pertinente6. Rielaborare testi ascoltati e/o letti	<ol style="list-style-type: none">a. <u>Messaggi linguistici orali</u>: ascolto e comprensione di discorsi, narrazioni, istruzioni, consegneb. <u>Esperienze personali scolastiche ed extrascolastiche</u>: racconto, conversazione ed esposizione delle proprie esperienze ed opinioni in riferimento all'argomento discussoc. <u>Testi di vario genere</u>: lettura e/o ascolto e rielaborazione orale del contenuto	x	x	x	x
4 – 7 – 8 STO 2 GEO 2 SCI 2	<ol style="list-style-type: none">7. Esporre un argomento di studio utilizzando la terminologia specifica delle discipline8. Adeguare il linguaggio alle diverse situazioni comunicative	<ol style="list-style-type: none">d. <u>I registri linguistici</u>: impiego di registri linguistici diversi in relazione al contesto e allo scopod. <u>Gli elementi della comunicazione</u>: analisi di situazioni comunicative per individuare emittente, messaggio, destinatario, scopi e funzioni	x	x	x	x

LETTURA

RIFERIMENTI alle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ	I BIM	II BIM	III BIM	IV BIM
3 – 5 MAT 1 ART 1 TECN 1	1. Leggere in modo corretto, scorrevole ed espressivo	a. Utilizzo della componente sonora dei testi (timbro, intonazione, intensità, accentuazione, pause) b. Varietà di forme testuali (vd mappe): Testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, argomentativi, poetici presenti nei libri adottati per la classe; testi proposti dai docenti; testi liberamente letti dagli alunni c. Tecniche di lettura silenziosa e/o ad alta voce d. Riconoscimento e spiegazione dei termini non noti, desumendoli dal contesto e/o con l'aiuto del vocabolario	x	x	x	x
2 – 3 – 4 – 7 STO 2 MAT 1 SCI 2 ART 1 TECN1 GEO 1	2. Comprendere testi di vario genere, riconoscendone funzione e scopi 3. Analizzare vari tipi di testo per coglierne la struttura, le informazioni essenziali ed i significati impliciti ed espliciti	a. Analisi di testi narrativi (in particolare: realistici, fantastici, verosimili, autobiografici, lettera, diario, cronaca) b. Individuazione di fatti principali, personaggi, tempo, ambiente, contesto c. Suddivisione del testo in sequenze narrative, descrittive, dialogiche, riflessive d. Discriminazione tra informazioni principali e secondarie e. Ricerca di termini ed espressioni tipiche del genere letterario preso in considerazione	x	x	x	x

		<p>f. Ricerca delle informazioni generali in funzione di una sintesi</p> <p>g. Analisi di testi descrittivi: individuazione dei dati sensoriali</p> <p>h. Analisi di testi informativi-espositivi e regolativi</p> <p>i. Riconoscimento delle forme del linguaggio poetico: verso, strofa, similitudini, metafore, onomatopee, ripetizioni di suoni e parole</p> <p>j. Memorizzazione per recitare poesie, brani, dialoghi</p> <p>k. Individuazione degli elementi della comunicazione: emittente, messaggio, destinatario, scopo, funzioni</p>		x	x	x
4 – 7 STO 3 MAT 2 SCI 1 ART1 MUS1	4.Riferire in modo completo e sintetico le informazioni ricavate da un testo	l. Rielaborazione orale dei testi letti attraverso questionari e riassunti	x	x	x	x

SCRITTURA

RIFERIMENTI alle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ	I BIM	II BIM	III BIM	IV BIM
6 – 10 STO 3 SCI 1 MUS 1 ART 1 ED FIS 2	1. Produrre testi di diverso genere, con funzioni/scopi diversi utilizzando le strutture adeguate	a. Rievocazione e stesura organica sequenziale di fatti ed avvenimenti, utilizzando schemi predisposti b. Produzione di testi narrativi, descrittivi, espositivi, regolativi, poetici per <ul style="list-style-type: none"> • raccontare esperienze • descrivere persone, animali, ambienti • esporre argomenti • esprimere opinioni e stati d'animo • esplicitare istruzioni e regole c. Revisione del testo prodotto applicando le regole di ortografia, coerenza e coesione	x x x x x x	x x x x x x	x x x x x x	x x x x x x
8 – 9 SCI 2	2. Rielaborare testi	d. Manipolazione di testi: <ul style="list-style-type: none"> • riordino, completamento, parafrasi, riscrittura secondo contesti e scopi diversi • soluzione di giochi linguistici: cruciverba, acrostici, calligrammi... • estrapolazione di dati e parti specifiche di testi e loro organizzazione in tabelle e/o schemi essenziali contenute in esse 	x x x	x x x	x x x	x x x

		<ul style="list-style-type: none"> • elaborazione di risposte corrette e complete a questionari con domande riferite ai contenuti espliciti ed impliciti • produzione di una sintesi efficace e significativa, attraverso: <ul style="list-style-type: none"> - suddivisione del testo in sequenze - ricerca delle informazioni - assegnazione di un titolo ad ogni sequenza - ricostruzione della struttura logico/temporale - revisione del testo applicando le regole di ortografia, coerenza e coesione 	x	x	x	x
6 STO 3 DIG 1	3. Sperimentare anche con l'utilizzo del computer diverse forme di scrittura	e. testi multimediali, scegliendo soluzioni grafiche adeguate		x	x	x

RIFLESSIONE LINGUISTICA

RIFERIMENTI alle COMPETENZE	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI / ATTIVITÀ	I BIM	II BIM	III BIM	IV BIM
6 STO 3	1. Scrivere correttamente usando le principali convenzioni ortografiche	a. Utilizzo consapevole delle regole ortografiche attraverso: <ul style="list-style-type: none"> • produzione scritta autonoma • analisi di testi per ricavare regole e particolarità 	x	x	x	x
10 STO 3	2. Riconoscere ed usare in modo opportuno i segni di interpunzione	b. Uso della punteggiatura in funzione demarcativa ed espressiva: <ul style="list-style-type: none"> • Segni d'interpunzione • Punteggiatura del discorso diretto • Passaggio discorso diretto/indiretto e viceversa 	x	x	x	x
7 – 9 SCI 1	3. Arricchire il patrimonio lessicale	c. Ampliamento del lessico a partire da testi e contesti d'uso d. Scoperta delle relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, antinomia, polisemia) e. Ricerca lessicale attraverso l'uso del vocabolario	x	x	x	x
10 STO 3	4. Riflettere sugli elementi morfologici	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscimento delle fondamentali categorie grammaticali • Esercitazioni e completamento di schede di approfondimento per applicare le conoscenze acquisite 	x	x	x	x

		<ul style="list-style-type: none"> • Analisi grammaticale che introduce le nuove categorie affrontate: • Il nome • L'aggettivo: • Gradi dell'aggettivo qualificativo • Aggettivi numerali: cardinali e ordinali • Aggettivi dimostrativi • Aggettivi indefiniti • Aggettivi esclamativi e interrogativi • I connettivi logici, temporali, spaziali • L'avverbio: uso e funzione • Il verbo: Modo indicativo: • Tempi semplici e composti delle tre coniugazioni e degli ausiliari • Modo congiuntivo: • Tempi semplici e composti delle tre coniugazioni e degli ausiliari 	x	x	x	x
			x	x	x	x
			x	x		
					x	x
						x
					x	x
			x	x	x	x
			x	x	x	x
10 STO 3	5. Riflettere sugli elementi sintattici della frase	<p>c. Espansione della frase minima mediante l'aggiunta di elementi di complemento:</p> <p>Complemento oggetto</p> <p>“ di tempo</p> <p>“ di luogo</p> <p>“ di specificazione</p> <p>“ di termine</p> <p>“ di modo</p>	x	x	x	x
			x	x	x	x
			x	x	x	x
				x	x	x
					x	x
						x

		d. Distinzione tra predicato verbale e nominale				x
		e. Strutturazione della frase in uno schema che distingue il G.N e il G.V.	x	x	x	x

METODI E MEZZI

- Coinvolgimento di tutta la classe.
- Lavoro individuale e/o in piccoli gruppi.
- Uso del libro di testo e di altri testi forniti dall'insegnante.
- Uso di schede operative, soluzione di giochi linguistici (testi cloze, giochi di associazione, cruciverba...)
- Uso di dispositivi multimediali.
- Costruzione di mappe e schemi.
- Uso del dizionario

INDICAZIONI/SUGGERIMENTI:

Si propone di favorire numerose occasioni di scrittura spontanea e strutturata, esperienze di lettura individuale e collettiva, ascolto di testi di diverso tipo.

VERIFICHE

Iniziali, in itinere, finali/globali; di classe, collegiali; orali, scritte.