

PROGETTAZIONE ANNUALE DI EDUCAZIONE FISICA

CLASSE 2^A

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI	BIMESTRE
A. IL CORPO E LE FUNZIONI SENSO – PERCETTIVE		
<p>A1. Rafforzare la conoscenza degli organi di senso e del loro utilizzo nella vita motoria. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (percezioni visive, uditive, tattile e cinestesiche).</p>	<p>Attività finalizzate all'identificazione, differenziazione memorizzazione, elaborazione e verbalizzazione di differenti percezioni sensoriali. Proposte di lavoro sulla capacità di osservazione e sulla capacità di ascolto. Utilizzo di giochi senso-percettivo nei quali si abbinano stimoli sensoriali a risposte (e adattamenti) motori. Tutte le attività rappresentano un consolidamento nonché un'evoluzione delle proposte svolte nel III°-IV° bimestre del primo anno, è quindi necessario un aumento delle difficoltà esecutive.</p>	I°
B. LA MOTRICITA' DEL CORPO E LA SUA RELAZIONE CON LO SPAZIO E IL TEMPO		
<p>B1. Consolidare la conoscenza e l'esecuzione degli schemi motori di base (SMB). Saperli coordinare e combinare tra loro e saperli eseguire in funzione di differenti parametri spaziali e temporali.</p>	<p>Percorsi, esercizi e attività ludiche nelle quali vengono svolti gli SMB: Camminare, Correre, Gattonare, Strisciare, Rotolare, Saltare, Arrampicare, Lanciare e Afferrare e Calciare. Tutte le attività rappresentano un consolidamento nonché un'evoluzione delle esercitazioni svolte nel primo anno. Aumentare le difficoltà delle proposte tramite la variazione delle stesse, tramite l'accoppiamento di tali SMB e tramite la variazione dei parametri spazio-temporali.</p>	I°, II°

<p>B2. Sviluppo della dominanza e della lateralità rispetto agli altri.</p>	<p>Esercitazioni pratiche finalizzate al consolidamento della proprio dominanza e della lateralità e allo sviluppo della lateralità rispetto agli altri.</p>	<p>II°</p>
<p>B3. Sviluppo e miglioramento delle capacità coordinative (capacità di equilibrio, di ritmo, di orientamento spazio-temporale, di reazione, di combinazione e di trasformazione motoria).</p>	<p>Esercitazioni e attività ludiche sulla capacità di equilibrio (statico e dinamico, utilizzando varie tipologie di materiale idonee al ricreare situazioni di instabilità). Saper riconoscere, interiorizzare e elaborare alcune sequenze ritmiche e saperle riprodurre tramite il proprio corpo o con attrezzi. Proposte per il consolidamento della capacità di orientamento spazio-temporale. Esercizi di reazione motoria di tipo "semplice" e "complessa" a stimoli di diversa natura. Attività di accoppiamento e combinazione dei vari SMB affrontati. Tutte le attività rappresentano un consolidamento nonché un'evoluzione delle proposte svolte nel III°-IV° bimestre del primo anno, è quindi necessario un aumento delle difficoltà esecutive.</p>	<p>II°, III°</p>
<p>B4. La capacità condizionale della velocità.</p>	<p>Esercizi e prime forme di competizioni individuale e a squadre sulla velocità. È possibile proporre gare di corsa singole o a staffetta a diverse distanze, con svariati sistemi di punteggio e con particolari schemi posturali come stazioni di partenza. Si rimanda a questo proposito all'indicatore D3 (Educazione alla vittoria e alla sconfitta). Possibilità di svolgere le attività all'aperto nell'ultimo mese in caso di condizioni climatiche favorevoli.</p>	<p>IV°</p>
<p>C. IL LINGUAGGIO DEL CORPO COME MODALITÀ COMUNICATIVO-ESPRESSIVA.</p> <p>C1. Riconoscere e utilizzare il proprio corpo come strumento per esprimersi, per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.</p>	<p>Proposte finalizzate all'utilizzo personale del proprio corpo e del suo movimento per esprimersi e per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti. Attività espressive non verbali e utilizzo di linguaggio mimico-gestuale. Proposte di rappresentazione reali e fantastiche di testi, attività di espressioni corporee su brani musicali.</p>	<p>III°</p>

D. LO SPORT, IL GIOCO E IL FAIR PLAY		
D1. Conoscenza dell'esistenza delle regole di un gioco e dell'importanza di esse per lo svolgimento dello stesso. Saper rispettare le regole, i propri compagni e gli avversari. Educazione alla vittoria e alla sconfitta.	Proposte di giochi individuali, a piccoli gruppi, a squadre nelle quali si pone enfasi sul rispetto e l'importanza delle regole. Inserimento di indicazioni valide alla cooperazione e collaborazione positiva all'interno del gruppo per il raggiungimento dell'obiettivo.	I°-IV°
D2. Conoscere e sperimentare i giochi della tradizione popolare.	Semplici giochi popolari.	I°, II°, III°
D3. Avviamento all'attività sportiva tramite il Minibasket.	Esercitazioni e giochi sui fondamentali del palleggio e del tiro. Possibilità di servirsi di progetti e collaborazioni esterne.	IV°
E. SICUREZZA, PREVENZIONE, BENESSERE E SALUTE		
E1. Adottare semplici comportamenti igienici per la salute e il benessere fisico durante e post attività fisica.	L'importanza dell'uso delle scarpe di ginnastica, dell'utilizzo di un abbigliamento idoneo all'attività motoria. Il valore dell'idratazione e dell'igiene personale al termine dell'attività fisica.	I°-IV°
E2. Assumere comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti di vita.	Esecuzione di corrette modalità per la prevenzione degli infortuni e per la sicurezza nei vari ambienti.	I°-IV°

Interdisciplinarietà:

ITALIANO: Lettura e comprensione di un racconto e saperlo rappresentare con il proprio corpo (AREA C); Ricostruire verbalmente le fasi di un'esperienza emozionale legata al proprio vissuto corporeo.

MATEMATICA: Utilizzo dei numeri come indicazioni per attività e giochi; forme di punteggio diverso nelle attività ludiche (AREA A, B e D).

GEOGRAFIA: Attività sulla destra e la sinistra e sulla lateralità. Proposte sulla capacità di orientamento spazio temporale (AREA B).

SCIENZE: Attività finalizzate all'identificazione, differenziazione memorizzazione, elaborazione e verbalizzazione di differenti percezioni sensoriali. (Vista, Udito, Tatto) (AREA A).

MUSICA: Saper riconoscere, interiorizzare e elaborare alcune sequenze ritmiche e saperle riprodurre tramite il proprio corpo o con attrezzi. (AREA B); Attività di espressioni corporee su brani musicali (AREA C).

TECNOLOGIA: Attività di coding in chiave motoria (AREA B).

TABELLA DI MARCIA CLASSE SECONDA

I° QUADRIMESTRE					II° QUADRIMESTRE			
I° BIMESTRE		II° BIMESTRE			III° BIMESTRE		IV° BIMESTRE	
AREA A (A1)	AREA B (B1)	AREA B (B1)	AREA B (B2)	AREA B (B3)	AREA B (B3)	AREA C	AREA B (B4)	AREA D (D3)
Rafforzare la conoscenza degli organi di senso e del loro utilizzo nella vita motoria. Riconoscere, classificare, memorizzare e rielaborare informazioni provenienti dagli organi di senso (percezioni visive, uditive, tattile e cinestesiche)	Consolidare la conoscenza e l'esecuzione degli schemi motori di base (SMB) . Saperli coordinare e combinare tra loro e saperli eseguire in funzione di differenti parametri spaziali e temporali.	Consolidare la conoscenza e l'esecuzione degli schemi motori di base (SMB) . Saperli coordinare e combinare tra loro e saperli eseguire in funzione di differenti parametri spaziali e temporali.	Sviluppo della dominanza e della lateralità rispetto agli altri.	Sviluppo e miglioramento delle capacità coordinative: capacità di equilibrio, di ritmo e di orientamento o spazio temporale.	Sviluppo e miglioramento delle capacità coordinative: capacità di di reazione (semplice e complessa) e di combinazione e trasformazione motoria.	Riconoscere e utilizzare il proprio corpo come strumento per esprimersi, per comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti.	La capacità condizionale della velocità.	Avviamento all'attività sportiva tramite il Minibasket.

AREE D1 – D2 – E1 – E2

METODOLOGIA

Ogni lezione di Educazione fisica in classe seconda viene generalmente suddivisa in 4 parti:

1. Fase di presentazione dell'attività seguita da un gioco di avviamento motorio (preso anche dalla tradizione popolare) inerente alle tematiche della lezione;
2. Fase centrale nella quale vengono proposte esercitazioni e attività ludiche in riferimento agli obiettivi prefissati;
3. Fase finale dove viene proposto un gioco di chiusura che tende a essere la naturale evoluzione e conclusione delle proposte svolte nella parte centrale;
4. Fase di ritorno graduale alla normalità funzionale, all'igiene personale e alla verbalizzazione delle attività.

MATERIALI, ATTREZZI

Gli interventi prevedono l'utilizzo di differenti tipologie di materiale: cerchi, palle di diverse dimensioni e consistenze, corde, coni, cinesini, pettorine, nastri, materassi, spalliere, bastoni, mattoncini, trave, ecc.

L'attività di Educazione fisica viene svolta in ogni plesso scolastico negli spazi a disposizione: palestra, salone, piccolo atrio. In casi di condizioni climatiche favorevoli è possibile (se ci sono spazi idonei) far svolgere alcune attività all'aperto.

VERIFICHE

Valutazione di tipo pratico tramite l'osservazione diretta delle attività, dei giochi e delle gare proposte oltre al comportamento, il rispetto, e l'attenzione e partecipazione dell'allievo. Ogni lezione costituisce nella sua interezza una modalità di valutazione del singolo alunno.